

TIAN CONTEMPORAIN



Studio in La Napoule, France

TIAN CONTEMPORAIN

Amélie Jodoin (b. 1988) obtained a Bachelor's in visual and media arts from UQAM in 2016. She recently exhibited at Tub Hackney in London (UK), la Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, and Art Souterrain. Her works can be found in the collections of Google, Ubisoft, and other private collections.

Jodoin's playful, mystery-infused compositions exude playfulness, while conveying distinctly ambiguous elements that defy a certain logic or linear narrative. Exploring the metamorphosis of landscapes and her immediate surroundings, Jodoin's works unpacks the pictorial and hierarchical qualities of her environment, while inserting familiar yet seemingly disparate elements, as if by chance, to create new storylines.

Amélie Jodoin (née 1988) est titulaire d'un baccalauréat en arts visuels et médiatiques de l'UQAM (2016). Elle a récemment exposé chez Tub Hackney à Londres, la Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, et Art Souterrain. Ses œuvres se trouvent dans les collections de Google, Ubisoft et autres collections privées.

Posant un regard amusé sur son environnement, **Jodoin** s'intéresse à la transformation d'images existantes et la métamorphose des paysages dans lesquels elle se trouve. Ses tableaux polychromes aux univers ludiques et énigmatiques présentent des scènes basées sur le réel, où parfois des objets anodins du quotidien présent ou passé y sont glissés de façon imprévue.

ÉDUCATION | EDUCATION

2016 Baccalauréat en arts visuels et médiatiques, UQAM
2011 Baccalauréat en scénographie, UQAM

EXPOSITIONS | EXHIBITIONS (Select)

2024 TIAN Contemporain, Montréal (solo)
2023 SPRING/BREAK, TIAN Contemporain, NYC
2022 Come As You Remember, TIAN Contemporain, Montreal, QC
2022 Parle-moi d'amour Montréal, exposition-encan, Les Impatients, Montréal
2021 Trait d'union, encan-bénéfice, Festival international du film sur l'art, Montréal
2021 Parle-moi d'amour Montréal, exposition-encan, Les Impatients, Montréal
2021 *Dropping You Off In Sunshine*, TIAN Contemporain, Montréal
2021 *Ma réalité magique*, Galerie Jano Lapin, Montréal
2021 *Life on Venus III: The Organic*, The Tub Hackney, London, UK

TIAN CONTEMPORAIN

- 2020 *Des jours étranges*, Galerie AVE, Montréal (solo)
2020 *Life on Venus I: The Landscape*, The Tub Hackney, London, UK
2020 *Trait d'union*, encaen-bénéfice, Festival international du film sur l'art, Montréal
2020 *Parle-moi d'amour* Centre Wellington, exposition-encan, Montréal
2019 Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, Saint-Lambert

RÉSIDENCES | RESIDENCIES

- 2024 La Napoule Art Foundation, France
2019 Haihatus Art Center, Joutsa, Finlande

PRIX & BOURSES | DISTINCTIONS

- 2019 Conseil des arts et des lettres du Québec - Bourse Recherche, création et exploration
2018 ARTCH - Bourse de production
2016 Prix Jean Pitre et Claude Leclerc / Mention spéciale pour excellence, UQAM

MEDIA & PUBLICATIONS

- 2020 Magazine In situ - Radio Centre-ville, entrevue radiophonique, Montréal
2017 Geist Magazine no 104 - Quarterly magazine of literature, ideas and culture, Vancouver

COLLECTIONS

- Art Muse, NYC
Google
Ubisoft
Ville de Montréal
Collections d'oeuvres d'art de la Ville de Laval
Collections privées