



## MARIE-CLAUDE LACROIX

(née 1991, Montréal | b. 1991, Montreal)

Vit et travaille à Montréal | Lives and works in Montréal

### ÉDUCATION | EDUCATION

Présent      Candidate à la Maîtrise en Beaux-Arts, Studio Arts (Peinture et dessin),  
Université Concordia, Montréal  
2016          Baccalauréat en Beaux-Arts avec distinction, Majeure en peinture et  
dessin, Université Concordia, Montréal

### EXPOSITIONS SOLOS | SOLO EXHIBITIONS (Select)

2020          *Après la houle*, Never Apart, Montréal  
2019          *Those Opposite Pressures*, Galerie AVE, Montréal

### EXPOSITIONS COLLECTIVES | GROUP EXHIBITIONS (Select)

2020          (À venir) Biennale de Québec - *Manif d'art*, Québec  
2020          *Constructions of the Void*, Z Art Space, Montréal  
2020          *Peinture Fraîche et Nouvelle Construction*, Galerie Art Mûr, Montréal  
2017          *Making Spaces*, Galerie FOFA, Montréal  
2016          *Annual Grad Show*, Galerie VAV, Université Concordia, Montréal  
2016          *Matières en Suspens*, Galerie POPOP, Montréal  
2015          *#04*, Galerie VAV, Université Concordia, Montréal  
2014          *Habitat*, Festival Chromatic, Chalet du Mont-Royal, Montréal

### PRIX ET DISTINCTIONS | AWARDS

2019          *Dale and Nick Tedeschi Studio Arts Fellowship*  
2019          Bourse de la *Fondation Elizabeth Greenshields*

### RÉSIDENCES | RESIDENCIES

2018          *Vermont Studio Center*, Johnson (États-Unis)



## **PRESS**

Éric Clément, « *Galerie AVE : Couveuse d'artistes dans Saint-Henri* », La Presse +, section ARTS, Montréal, 4 février 2019.

« *Making Spaces/Faire des espaces* », Galerie FOFA, Montréal, janvier 2017.